

# EmocionArte con Magia

## Programa de talleres de gestión emocional, motivación escolar y magia



# EmocionArte con Magia

## Talleres de gestión emocional, motivación escolar y magia



### LA IMPORTANCIA DE LAS EMOCIONES

La infancia y la adolescencia son etapas cruciales en la vida de las personas. En ese tiempo experimentamos profundos cambios físicos, emocionales y sociales, y muchos de ellos se manifiestan en el entorno educativo. Disponer de herramientas para una mejor gestión emocional es especialmente importante en niños, niñas y

adolescentes en una etapa en la que se inician en la experimentación de emociones intensas de alegría, tristeza, ira, frustración, miedo...

Abordar la gestión emocional en el entorno educativo de un modo lúdico y creativo puede facilitar un aprendizaje significativo que mejore la salud mental del alumnado, permita establecer nuevos vínculos con el profesorado y mejore la motivación escolar y el rendimiento educativo.

Trabajar las emociones en el entorno educativo es importante para la población infantil y juvenil por diversas razones:

**Mejora la salud mental:** Una gestión emocional adecuada ayuda al alumnado a afrontar situaciones difíciles evitando episodios de ansiedad y estrés. Les permite identificar y manejar sus emociones de manera saludable y constructiva, lo que reduce el riesgo de problemas de salud mental en el futuro.

**Mejora las relaciones interpersonales:** Una adecuada gestión emocional facilita establecer relaciones interpersonales saludables y significativas. Permite comunicarnos de manera asertiva, identificando las emociones en otras personas lo que facilita establecer límites saludables y resolver conflictos de manera constructiva.

**Promueve el rendimiento académico:** La gestión emocional adecuada ayuda al alumnado a concentrarse en sus estudios y mejorar su rendimiento académico. Les permite manejar el estrés y la ansiedad que pueden interferir con su capacidad para aprender a lo largo de su etapa escolar.

**Fomenta la toma de decisiones saludables:** Una gestión emocional adecuada permite a niños, niñas y adolescentes evaluar mejor la situación y su entorno, pensar con claridad, tomar decisiones

saludables, informadas y responsables, expresarse con asertividad e interactuar con mayor consciencia sobre las consecuencias de sus acciones.

En resumen, facilitar aprendizajes en gestión emocional es clave para la población infantil y juvenil por su impacto positivo en la salud mental, las relaciones interpersonales, el rendimiento académico y la toma de decisiones saludables. Es importante enseñar a niños, niñas y adolescentes a reconocer y manejar sus emociones de manera adecuada para así ayudarles a crecer como personas emocionalmente sanas y resilientes.

## LA MAGIA COMO HERRAMIENTA

La magia es una disciplina artística que atrapa nuestra atención a cualquier edad, logra crear nuevos vínculos emocionales entre las personas, nos conmueve y permite incorporar conceptos y mensajes de forma lúdica y divertida, casi sin darnos cuenta.



Dicen que la magia es la reina de las artes porque requiere de otras muchas artes para poder realizarla: se necesita una buena dosis actoral, un buen guión que haga interesantes los juegos y permita al público participar de ellos, incorpora fundamentos de psicología humana y habilidades de manipulación para producir los efectos mágicos. En ocasiones, precisa de la elaboración de manualidades y creatividad para generar elementos y espacios mágicos durante las actuaciones. Y en la

música encuentra una gran aliada para potenciar los efectos. La magia es un arte multidisciplinar que regala ilusiones: ver la sonrisa de una persona, una exclamación de sorpresa, una mirada de asombro preguntándose cómo ha podido ocurrir lo que acaba de presenciar es increíble.



Muchas veces, es el mayor regalo que le puedes hacer a otra persona, incluso si está atravesando una situación difícil.

Y esa es la esencia de este proyecto: regalar ilusiones en el entorno educativo. Facilitar la experimentación de

emociones para reconocerlas y aprender a gestionarlas de forma saludable y empática... porque ¡todas las emociones son necesarias!

Por ello, **EmocionArte con Magia** proporciona al alumnado un recorrido por las emociones básicas mientras suceden juegos mágicos ante sus ojos, juegos que también aprenden. Mediante el juego se identifican las emociones que experimentan para nombrarlas, facilitando herramientas y claves para una mejor gestión emocional en el día a día. Su enfoque lúdico facilita que el aprendizaje parezca un juego, permitiendo al alumnado identificar más fácilmente sus emociones y la de las personas de su entorno.

El programa **EmocionArte con Magia** y los talleres de gestión emocional, motivación escolar y magia tienen por objetivo proporcionar herramientas en el





entorno escolar tanto a la población infantil y juvenil como al profesorado. Este proyecto aborda la gestión de las emociones a través de la magia y puede ayudar a prevenir problemas asociados a la salud mental en la población en edad escolar, mejorar las relaciones interpersonales, la motivación y el rendimiento académico. También es **especialmente recomendado para entornos**

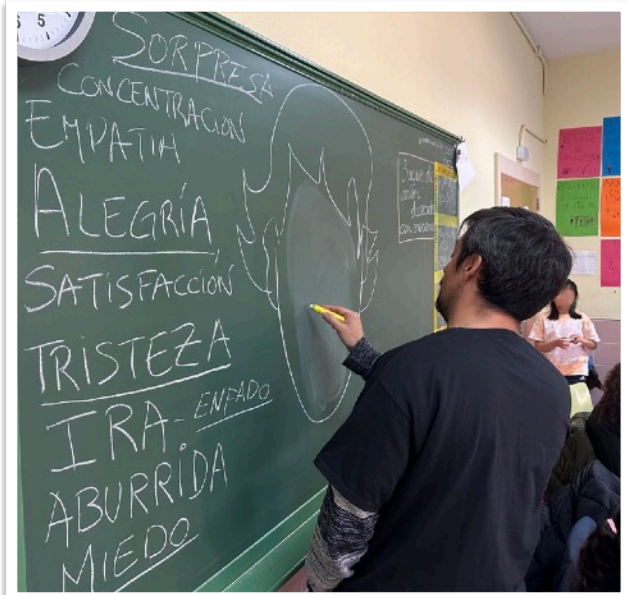


**educativos con población diversa y/o en riesgo de exclusión social.**

## **METODOLOGÍA**

**EmocionArte con Magia** es un programa escolar innovador que a través de la magia permite reconocer y gestionar las emociones de manera saludable, ofreciendo herramientas para aplicar en la vida cotidiana. La propuesta es trabajar la gestión emocional en el aula mediante una combinación de enseñanza teórica y práctica en un ambiente lúdico, de apoyo y colaboración que incluya al profesorado.

Durante las sesiones se fomenta la participación y la expresión de las emociones a través de la magia. También se facilitan habilidades de regulación emocional, inteligencia emocional y resolución de conflictos, fomentando el trabajo en equipo, la asertividad y la empatía con el apoyo de un terapeuta ocupacional.



Adicionalmente, y mediante la incorporación al programa de un *muppet* llamado *Lucy*, la *profe de las emociones*, un personaje tierno, divertido y que canta canciones sobre las emociones, se facilita la creación de nuevos vínculos entre alumnado y profesorado del centro educativo.

De este modo, niños-niñas y adolescentes pueden desarrollar habilidades emocionales valiosas para toda la vida.

Asimismo, los conocimientos adquiridos en un entorno lúdico pueden generar un efecto multiplicador en la escuela y las familias.

El alumnado aprenderá a realizar sus propios juegos de magia con elementos cotidianos como papel, cartulinas, gomas elásticas... Además, cada participante recibirá un kit mágico con juegos para practicar en cada sesión y en casa.



Las actividades se adaptarán a las características de cada grupo e incorporarán un espacio llamado “El rincón de las emociones” que se construirá a lo largo de las sesiones y que recopilará las emociones que experimentan, las situaciones en las que afloran y las recomendaciones para una gestión emocional saludable.

Una gala mágica final facilita que el alumnado receptor directo cree nuevos vínculos con otros grupos del centro y con las familias. En esas galas el alumnado es protagonista y muestra ante el público asistente los juegos de magia aprendidos en las sesiones, reforzando sus habilidades de comunicación y su autoestima.





## OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Entre los principales objetivos del programa podemos destacar:

- **Identificar y trabajar las emociones básicas** en el entorno escolar.
- Dotar al alumnado de herramientas para un **manejo satisfactorio de las emociones** en su vida cotidiana.
- Generar un **espacio motivacional y de creatividad a través de la magia** facilitando la gestión emocional y el aprendizaje de habilidades y técnicas mágicas.
- **Potenciar las habilidades sociales y de comunicación** del alumnado y el profesorado en un ambiente lúdico.
- Facilitar el **establecimiento de nuevos vínculos** entre el alumnado y el profesorado.
- Fomentar **la aseratividad, la empatía, la cooperación y el apoyo mutuo** entre el alumnado.

## ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

El programa se desarrolla mediante la impartición de:

- ▶ Taller de magia: 3 sesiones por grupo
- ▶ Taller de motivación escolar y gestión de las emociones: 3 sesiones por grupo
- ▶ Gala final: Al final del programa se realizará una gala mágica final para todo el centro educativo.



Las sesiones de cada taller serán de 45 minutos de duración en horario escolar (acordado con el centro educativo).

Para un buen aprovechamiento del alumnado, el número máximo de participantes por grupo será de entre 15 y 28 alumnos/as. Las sesiones se adaptarán a las edades y características de los grupos participantes en el programa.

**El calendario de talleres y el número de sesiones se adaptará a las necesidades de cada centro educativo.**



Cada participante recibirá un **kit de magia** con 4/5 juegos mágicos para utilizar en el aula. Con este kit, ya con familia y amistades, podrán seguir practicando y emocionando a su entorno.

## EL EQUIPO

La realización del programa está a cargo de un **equipo multidisciplinar integrado por tres profesionales** de distintas especialidades: Magia e ilusionismo, Terapia-clínica, educación-sensibilización y artes escénicas.



Juan Carlos Alvaro Campos - **Mago Juanky**  
[www.magojuanky.com](http://www.magojuanky.com)

**Sociólogo** con amplia experiencia en el mundo de la consultoría y la formación. **Mago profesional** y miembro del círculo mágico de Madrid de la sociedad española de ilusionismo. Estudios realizados en la gran escuela de magia de Madrid Ana Tamariz y otra formación y seminarios especializados.



Cofundador y vicepresidente de la Fundación Abracadabra de magos solidarios. Colabora en las unidades de psiquiatría infanto-juvenil de los hospitales Gregorio Marañón y Niño Jesús desarrollando la magia como herramienta terapéutica.



Espectáculos de magia Educativa (Ecomagia, Educavial, magia y ciencia, magia y nutrición. El emocionante circo de Pulgas).

Talleres de magia.

Master en Formación de Formadores.  
Técnico Superior en Riesgos Laborales.

## Alberto Sánchez Gutiérrez

**Terapeuta ocupacional** con mas de 20 años de experiencia en el tratamiento de adolescentes con problemas de salud mental.

Coordinador del departamento de terapia ocupacional de Mentalia Salud “Ciudad universitaria”, centro especializado en el tratamiento de adolescentes con trastornos graves de salud mental.



Colaborador en actividades con el Plan de Atención en Salud Mental de la Comunidad de Madrid.

Formador en cursos sobre salud mental y adolescencia para estudiantes y profesionales en salud mental.

Tutor de alumnos de grado terapia ocupacional de las universidades:

- Universidad Complutense de Madrid
- Universidad Rey Juan Carlos.
- Universidad de La salle.

Mago formado en la escuela de magia Ana Tamariz.

## Laura Alonso Cano

### **Actriz.**

Guionista de espectáculos educativos.

Ayudante de dirección escénica.

Formadora de teatro.

Formadora e investigadora en comunicación, género y paz.

Maestra de ceremonias y presentadora de actos institucionales.



Actriz en espectáculos de teatro, magia, educativos y animación.

Docente de talleres de educación y sensibilización para la infancia y la juventud en diversas temáticas.

Socia fundadora del Laboratorio teatral La Lavadora.

Socia fundadora y presidenta (2019-2023) de WILPF España (Liga Internacional de Mujeres por la Paz y la Libertad - Women's International League for Peace and Freedom).

Ha coordinado diversos proyectos de educación e investigación para la paz. Coautora y coordinadora de diversas publicaciones sobre mujeres y construcción de paz.

## PROGRAMA IMPLEMENTADO

El programa ha sido implementado en 2022 y 2023 a través de la **Junta Municipal de Moratalaz** en varios centros educativos:

- ▶ IES Mariana Pineda
- ▶ CEIP Pasamontes
- ▶ CEIP Martínez Montañés
- ▶ CEIP Francisco de Luis
- ▶ CEIP Pío Baroja
- ▶ CEIP Fontarrón



Si quieres conocer las VALORACIONES que los centros educativos han hecho del programa puedes visitar estos enlaces en nuestro Google Drive de consulta:

- **[ENLACE A LAS CARTAS](https://drive.google.com/drive/folders/163UBk-Bm_1sVxBhzcY8sbFZGKjC-evWP)** que nos han enviado los centros educativos donde se evalúan los resultados del programa.  
> [https://drive.google.com/drive/folders/163UBk-Bm\\_1sVxBhzcY8sbFZGKjC-evWP](https://drive.google.com/drive/folders/163UBk-Bm_1sVxBhzcY8sbFZGKjC-evWP)
- **[ENLACE A LOS VIDEOS](https://drive.google.com/drive/folders/1QRxocDj5VSIKM2yHa-p2NAQh5HYsW94a)** donde el profesorado da testimonio de la experiencia durante las sesiones.  
> <https://drive.google.com/drive/folders/1QRxocDj5VSIKM2yHa-p2NAQh5HYsW94a>

Podemos facilitar también los certificados de buena ejecución de los programas realizados.

### Algunos testimonios del profesorado:

**Cesar** - Profesor colegio Fontarrón: *Yo llevo varias décadas como profesor y no había disfrutado en el propio aula de una actividad parecida. Este programa*



*reúne magia, canciones y conocimientos en la gestión emocional que es muy atractiva para el alumnado.*

**Cristina** - Profesora colegio Fontarrón: *Estoy asombrada. He presenciado alguna de las sesiones y aprendido un montón de cosas. He aprendido juegos de magia y a través de ellos, cómo trabajar las emociones y para que sirven. Me encantaría que pudieses volver al colegio para realizarlo en otros cursos. Una actividad muy recomendable.*

**Sara** - Profesora colegio Pasamonte: *Hemos trabajado las emociones y a través de la magia la gestión emocional, como responder a estas emociones que nos van surgiendo y ha sido muy divertido y didáctico y a los alumnos les ha encantado y hasta a los alumnos más reticentes han entrado fenomenal en el juego y las dinámicas que proponéis y ha funcionado super bien en los dos grupos. Se creo un ambiente muy bonito y positivo y en que de repente los chicos se animan a contar sus emociones, a contar experiencias propias y todo dentro de un entorno muy seguro para ellos.*

**Alvaro** - Profesor colegio Pasamonte: *Este programa ha sido increíble los chavales estaban ilusionados, con alegría y a la vez exponiéndose a muchas emociones y aprendiendo a afrontarlas y gestionarlas. Y vamos a seguir utilizando a lo largo del año el material que nos habéis dejado en el aula. Nuestros alumnos que están camino de ser adolescentes creo que les va servir muchísimo y se van a acordar mucho de todos vosotros.*

## CONTACTO

**[emocionarteconmagia@gmail.com](mailto:emocionarteconmagia@gmail.com)**

Juan Carlos Álvaro Campos

Mago Juanky

Tel: 620 723 839

[info@magojuanky.com](mailto:info@magojuanky.com)

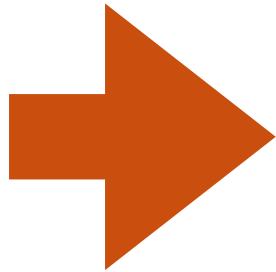
[www.magojuanky.com](http://www.magojuanky.com)

Alberto Sánchez Gutiérrez (terapeuta ocupacional)

Tel: 695 960 952

[sanchezgutierrezalberto@hotmail.com](mailto:sanchezgutierrezalberto@hotmail.com)

## Y PARA MUY PEQUES



### EL CIRCO DE PULGAS “EmocionArte”

Recurso educativo para los grupos con edades más tempranas.

El Mago Juanky y Luzy, un *muppet* que sabe todo sobre las emociones y las pulgas, lograrán que el pequeño público aprenda a identificar las emociones básicas y reciban muchos consejos para una gestión emocional saludable.

